

IL DISCO-LIBRO “REBUS BANKSY” DI DEL MONTE SBARCA A NAPOLI

Verrà presentato nell'ambito della rassegna “Poetè”, sabato prossimo alle 18,30, presso l'Antinoo Arcigay

Eccolo, l'obiettivo di “Rebus Banksy”, il disco-libro di Andrea Del Monte: andare al di là del nome e approfondire, attraverso alcune delle massime forme d'arte, tutti i significati che le opere dello stesso writer inglese possono offrire: emozioni, sentimenti, riflessioni e note. Verrà presentato nell'ambito della rassegna “Poetè”, sabato prossimo alle 18.30, presso la storica sede dell'associazione Antinoo Arcigay di Napoli. Al giovane cantautore di Latina non interessa l'identità di Banksy.

A tale proposito, dichiara: “Per me l'identità del writer può restare un rebus; a me appassiona la sua arte, o meglio, il messaggio delle sue opere”.

E al messaggio di dieci sue opere si sono ispirati altrettanti poeti per scrivere le poesie che poi lo stesso Del Monte ha musicato e cantato con la collaborazione di John Jackson (storico chitarrista di Bob Dylan), Fernando Saunders (produttore e bassista di Lou Reed), Gino Canini (trombettista di Jovanotti, che ha contribuito musicalmente al film *La grande bellezza* di Paolo Sorrentino) e di Ezio Bonicelli (violinista e chitarrista di Giovanni Lindo Ferretti e dei CCCP). Le canzoni/poesie si possono ascoltare dal Qr code di Spotify posto nella bandella della quarta di copertina dello stesso libro, pubblicato da Ensemble. Sabato prossimo il disco-libro “Rebus Banksy” sarà svelato al pubblico in un'atmosfera unica, dove la musica e la parola si intrecciano

per raccontare storie di vita, riflessioni e provocazioni. "Rebus Banksy" è un progetto che va oltre la musica: un vero e proprio viaggio che mescola suoni, immagini e parole, ispirato dall'arte e dalla figura misteriosa di Banksy. Un'opera in cui ogni traccia è accompagnata da un capitolo del libro, creando una narrazione che invita l'ascoltatore e il lettore a riflettere sulle dinamiche sociali, politiche e culturali del nostro tempo. Durante la serata, Del Monte eseguirà dal vivo alcuni delle canzoni tratte dal disco-libro, condividendo con il pubblico il processo creativo dietro il progetto e la sua visione artistica. Leggerà alcuni passi del libro l'attore Gennaro Maresca ed intervverrà lo scrittore Claudio Finelli (direttore della rassegna Poetè) che nel libro ha scritto un racconto Lgbt ispirato all'opera 'Kissing Coppers' ed il poeta Antonio Veneziani autore di una delle poesie-canzoni contenute nel disco. Un'occasione imperdibile per scoprire una nuova dimensione della sua musica e un'interessante riflessione sull'arte contemporanea. Andrea Del Monte è chitarrista, cantautore e compositore. Ha partecipato allo storico festival "Il Cantagiorno" nel 2007, vincendo il premio della critica. Si è più volte esibito a "Casa Sanremo" e al "Sanremo Off" e in alcune tappe di Radio Italia. Al suo primo EP collaborano John Jackson e il musicista ed etnomusicologo Ambrogio Sparagna. Ha pubblicato il libro "Brigantesse, storie d'amore e di fucile". il cui disco allegato si apre con l'intervento di Sabrina Ferilli. Per Ensemble ha pubblicato il libro disco "Puzzle Pasolini" con il quale ha ricevuto in Campidoglio i Premi "Microfono d'oro", "Antenna d'oro per la TIVVU" e il "Sette Colli" e, a Lanuvio, il premio speciale del "CROFFI Castelli Romani Film Festival".

BASSIANO, ANDREA DEL MONTE PRESENTA “REBUS BANKSY”

***Organizzato dalla Compagnia dei Lepini
nell'ambito de Maggio dei Libri,
l'incontro si terrà sabato prossimo alle
18 nella Biblioteca comunale***

Si terrà a Bassiano, nella Biblioteca comunale, sabato prossimo alle 18, la presentazione di “Rebus Banksy”, il libro-disco di Andrea Del Monte, giovane cantautore di Latina. L'incontro è organizzato dalla Compagnia dei Lepini nell'ambito della rassegna “Il Maggio dei Libri”.

Oltre all'autore, intervengono Giovambattista Onori, sindaco di Bassiano, Paolo Calandrini, delegato alla cultura del comune di Bassiano, il poeta e saggista Antonio Veneziani e il poeta e scrittore Ugo Magnati. Brani del libro saranno letti dall'attrice Giselda Palombi.

Il libro

Il libro è composto da dieci poesie/canzoni, dieci racconti e quattro interviste. Da ricordare che Banksy è il writer inglese, la cui identità è sconosciuta. Ebbene, per scrivere le poesie i poeti si sono ispirati al messaggio di alcune sue opere. Poesie che il giovane cantautore ha poi musicato e cantato con la collaborazione di John Jackson (storico chitarrista di Bob Dylan), Fernando Saunders (produttore e bassista di Lou Reed), Gino Canini (trombettista di Jovanotti, che ha contribuito musicalmente al film “La grande bellezza” di Paolo Sorrentino) e di Ezio Bonicelli (violinista e chitarrista di Giovanni Lindo Ferretti e dei CCCP). Le canzoni/poesie si possono ascoltare dal Qr code di Spotify

posto nella bandella della quarta di copertina dello stesso libro, pubblicato da Ensemble. Questi i poeti: Vivian Lamarque, Antonio Veneziani, Renzo Paris, Elisabetta Bucciarelli, Geraldina Colotti, Susanna Schimperna, Giorgio Ghiotti, Gino Scartaghiande e Fernando Acitelli. Una poesia l'ha scritta lo stesso Delo Monte. In pratica, in questo disco-libro il cantautore pontino incrocia musica, poesia e narrativa.

Il disco

Nelle canzoni la sua voce profonda si mescola con un genere musicale elettronico ma di matrice folk, dove strumenti musicali acustici e non acustici si fondono con l'ausilio dell'elettronica e dove addirittura nella canzone di chiusura "Un filo che sfugge alla vita", come in un divertissement, Del Monte si cimenta nell'utilizzo dell'autotune per il suo ritornello. Il disco in particolare scivola tra momenti più energici come nella canzone 'Goal planetario' con tanto di tromba suonata da Gino Canini, fino ad arrivare alla "Filastrocca in disarmo", brano tristemente attuale scritta dalla poetessa vincitrice del "Premio Strega poesia" Vivian Lamarque, in cui il violino di Bonicelli rende il tutto struggente. Durante la presentazione del libro-disco, Del Monte eseguirà alcune canzoni. Anche gli scrittori si sono ispirati al messaggio delle opere di Banksy per scrivere i loro racconti. Eccoli: Antonio Pennacchi (Premio Strega 2010), Antonio Rezza e Flavia Mastrella (entrambi "Leone d'oro" alla carriera), Angelo Mastrandrea, Alessandro Moscè, Marcello Loprencipe, Diego Zandel, Helena Velena e Ugo Magnanti. Mentre Jacopo Colabattista ha rivisitato e reinterpretato dieci opere del writer inglese. Infine, i quattro intervistati sono esponenti del mondo artistico in tutte le sue declinazioni: Vittorio Sgarbi, Vauro Senesi, Sabina De Gregori e Giuseppe Pollicelli.