

# La libertà il tema centrale di Più Libri Più Liberi

Prosegue fino all'8 dicembre la XX edizione della Fiera Nazionale della Piccola e Media Editoria

Nel polo congressuale de La Nuvola a Roma si è inaugurata sabato 4 dicembre **Più Libri Più Liberi**, l'evento editoriale più importante della Capitale, dedicato agli editori indipendenti italiani e organizzato dall'Associazione Italiana Editori AIE.

Il tema per questa edizione è la libertà, un concetto insito nel nome stesso della manifestazione che sottolinea la grande forza liberatoria dei libri.

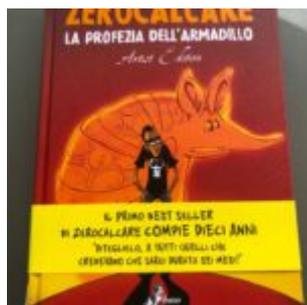
Grande affluenza di pubblico durante il fine settimana monitorati da un meticoloso servizio di sicurezza interno per evitare assembramenti sia nell'area ristoro che nell'area espositiva, ma che non è riuscito a dissuadere i tantissimi estimatori di **Zerocalcare** che non solo hanno acquistato i suoi libri ma hanno preso un numero per ordinarsi in fila e attendere il proprio turno pur di avere una dedica personalizzata.

Di sicuro la serie televisiva **Strappare lungo i bordi** appena uscita su NetFlix ha portato alla ribalta il talentuoso fumettista romano Zerocalcare. E come dichiara la fascetta sul primo volume pubblicato 10 anni fa e ora ristampato dalla casa editrice Bao

*"Diteglielo, a tutti quelli che credevano che sarei durato sei mesi!"*

Il successo dei fumetti (o graphic novel usando una anglicismo più di tendenza) e dei manga giapponesi, rivela come il

linguaggio sia in continua evoluzione e come diventi fondamentale, per il mondo della cultura e dell'editoria, riuscire a intercettare ciascun segnale arrivi dalla società capace di creare un canale di comunicazione per veicolare il proprio messaggio.



I libri raccontano. Sempre. Sia che parlino attraverso la prosa, i versi o arricchiti da disegni. Ciascun libro mira a identificare, raccontare e veicolare un messaggio, che sia introspettivo, di formazione o di approfondimento.

L'obiettivo primario di eventi culturali come **Più Libri Più Liberi** è proprio quello di creare un canale connettivo tra prodotto e fruitore, cioè tra casa editrice e lettore.

Quale libro sia il migliore in assoluto, per fortuna, non è

dato di sapere.

La presenza nella letteratura di capolavori indiscutibili non è in discussione sebbene solo l'audacia del giornalista **Corrado Augias** poteva pensare di parlare del libro dei libri, la Bibbia definendolo

*“per noi laici un manuale di psicologia. Dice più dell'essere umano che non di Dio”*

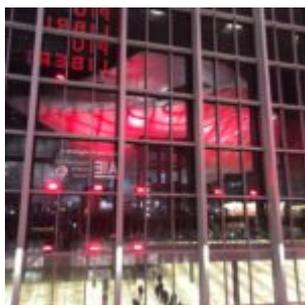
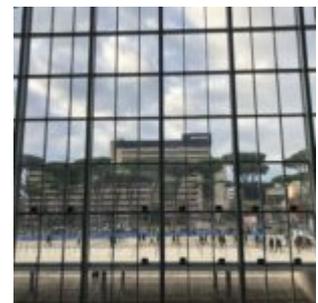
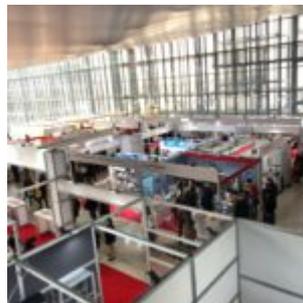
invitando a una lettura, anzi rilettura e conoscenza del passato per meglio comprendere e affrontare il presente.



Davanti all'affollatissima platea dell'Arena Robinson, dialogando con **Dario Olivero**, responsabile culturale Robinson,

Augias non ha perso l'occasione di dichiarare, riguardo la questione dei vaccini, come *"Noi siamo un'élite perché siamo qua a seguire due signori che parlano cercando di capirli invece di andare a fare shopping. Noi sappiamo che la Terra è tonda"* sottolineando così la necessità di andare oltre la superficie dell'informazione arrivando fino alla conoscenza.

Perché le notizie ci informano ma è solo con un'approfondimento distaccato e pacato che possiamo giungere ad una conoscenza ed è la conoscenza a renderci liberi.



Le occasioni di approfondimento sono molteplici a **Più Libri Più Liberi** che prosegue il suo ricco calendario fino a mercoledì 8 dicembre.

Prima di avventurarsi calamitati dai tantissimi singoli stand

e dagli spazi regionali che raggruppano al loro interno ulteriori case editrici, è consigliabile visionare il meticoloso calendario, (lo trovate qui) che riporta presentazioni di libri, dibattiti, incontri culturali e firma copie e segnarsi gli eventi da non perdere.