

San Valentino al Museo Civico Archeologico Lavinium

L'Amore di Didone: da Virgilio a Dante

Anche quest'anno, in occasione di **San Valentino**, il **Museo Civico Archeologico Lavinium** vi propone di celebrare la festa più romantica dell'anno trascorrendo una giornata all'insegna della cultura, con la possibilità di approfittare della promozione **due ingressi al costo di uno** per visitare il Museo e l'Area Archeologica!

L'iniziativa "**Innamorati dell'Arte**" permetterà di scoprire il mito e la storia dell'antica città di **Lavinium** usufruendo di **due biglietti di ingresso al costo di uno** per tutti coloro che si presenteranno in coppia (coniugi, fidanzati, genitori e figli, amici o parenti)!

Vi aspettiamo **domenica 13 alle ore 10:15 e alle ore 15:15** per partecipare al percorso tematico "**L'Amore di Didone: da Virgilio a Dante**".

Ispirata all'amore di Didone per Enea, la visita guidata si svolgerà al Museo e all'Area Archeologica e sarà integrata dalla proiezione di opere d'arte accompagnate da versi tratti dall'Eneide virgiliana e dalla Divina Commedia di Dante.

Prenotazione obbligatoria entro il giorno precedente secondo gli orari di apertura del Museo.

Museo Civico Archeologico Lavinium

INNAMORATI DELL'ARTE

L'AMORE DI DIDONE: DA VIRGILIO A DANTE
visita guidata tematica
Domenica 13 febbraio ore 10:15 e ore 15:15

Ingresso al Museo e all' Area Archeologica con la **PROMOZIONE 2X1**:
tutti coloro che si presentano in coppia in biglietteria pagano un solo biglietto d'ingresso.

VISITA GUIDATA: €3,00

PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA

0691984744 - museoarcheologicolavinium@gmail.com

Le ricordiamo gli appuntamenti fissi:

VISITE GUIDATE ALL'AREA ARCHEOLOGICA

Martedì e giovedì: appuntamento al Museo alle ore 9:00 e alle ore 15:00

Sabato, domenica e festivi: appuntamento al Museo alle ore 10:00 e alle ore 15:00

Prenotazione obbligatoria entro il giorno precedente secondo gli orari di apertura del Museo.

PROMO MARTEDÌ POMERIGGIO

Approfittando della promo "***martedì pomeriggio***" per usufruire del biglietto d'ingresso gratuito al Museo e all'Area Archeologica! La promozione sarà valida fino al 31 Marzo 2022. Da martedì 18 gennaio è, inoltre, possibile partecipare all'iniziativa "***I martedì dell'archeologia***": un ciclo di visite guidate al Museo con l'aggiunta di particolari approfondimenti della durata di trenta minuti. Gli appuntamenti, previsti tutti i martedì pomeriggio, sono stati ideati per ampliare la conoscenza delle diverse tematiche affrontate nelle sale del percorso espositivo.

Prenotazione obbligatoria entro il giorno precedente secondo gli orari di apertura del Museo.

PER INFO E PRENOTAZIONI:

☒ 0691984744

☒ museoarcheologicolavinium@gmail.com

ORARI MUSEO 01 ottobre – 31 marzo

Lunedì: chiuso

Martedì e giovedì: 9.00-13.00/15.00-18.00

Mercoledì e venerdì: 9.00-13.00

Sabato, domenica e festivi: 10.00-13.00/15.00-18.00

La biglietteria chiude 45 minuti prima dell'orario di chiusura del Museo.

Il nostro sito internet <http://www.museolavinium.it>

XX edizione del concorso nazionale "I giovani ricordano la Shoah"

L'Amministrazione incontra gli studenti dell'IIS Copernico che hanno vinto il primo premio

La vice Sindaco di Pomezia Simona Morcellini, l'Assessora Miriam Delvecchio e la Presidente di Commissione Luisa Navisse hanno incontrato oggi una rappresentanza di studenti della classe 5AL dell'IIS Copernico, vincitrice del primo premio nazionale al concorso "I giovani ricordano la Shoah", indetto dal Ministero dell'Istruzione sotto l'alto Patronato del Presidente della Repubblica, e in collaborazione con l'Unione delle Comunità Ebraiche Italiane (UCEI).

Il lavoro "Shoah e discriminazioni: storie di ieri e di oggi", premiato dal Ministro dell'Istruzione Patrizio Bianchi il 27 gennaio scorso, parte dallo studio delle discriminazioni e

delle persecuzioni perpetrate dai regimi nazifascisti, approfondendo, attraverso la realizzazione di un sito Internet qui, le dinamiche di alcune violazioni alle libertà di ieri e di oggi comparando le diverse storie.



“L’Amministrazione comunale e la Città intera sono orgogliose di voi – ha detto l’Assessora Delvecchio – Un lavoro che mostra una grande preparazione, una ricca riflessione e uno spiccato spirito critico: affrontare un tema importante e delicato come la Shoah in maniera così coraggiosa ci dimostra ancora una volta quanto sia necessario mantenere viva la Memoria, patrimonio culturale, politico e sociale di tutti noi”.



“Voglio congratularmi con ogni studente e studentessa che ha partecipato al progetto premiato – ha aggiunto la vice Sindaco Simona Morcellini – Ringrazio i docenti per il loro prezioso lavoro quotidiano, volto a mettere al centro i ragazzi, la loro creatività, la loro curiosità, i loro talenti. Un grazie speciale al Dirigente scolastico con il quale condividiamo progetti e visioni, per investire nella scuola e valorizzare i più giovani, cittadini del futuro”.

Guarda il video realizzato dagli studenti: [qui](#)

Intersezioni: mini ciclo di conferenze fra storia del territorio, architettura, toponomastica e letteratura

Al Museo Città di Pomezia – Laboratorio del Novecento

Venerdì 4 febbraio, alle ore 16:00, il Museo Città di Pomezia – Laboratorio del Novecento presenta un ciclo di mini conferenze dedicate alle **INTERSEZIONI** fra storia del territorio, architettura, toponomastica e letteratura.

In questo primo appuntamento, i professori Cristiana Luzi e Gianmaria Bagordo ci condurranno alla scoperta della sperimentazione architettonica fra le due guerre, unica e peculiare nel contesto della bonifica pontina, e tesseranno un filo ideale che da Virgilio, passando per Dante, Pasolini e Pennacchi, giungerà fino ai coloni pometini.



servizi in comune spa

INTERSEZIONI

Ciclo di mini-conferenze

a cura di C. Luzi e G. M. Bagordo

Cenni di storia del territorio, architettura, toponomastica e letteratura

1° incontro venerdì 4 febbraio 16,00 - 18,30

- Le città di nuova fondazione: laboratori di architettura tra le due guerre

a cura di G. M. Bagordo

- Virgilio e Pomezia: dalle Georgiche ai coloni pometini

a cura di C. Luzi

Ingresso gratuito

Prenotazione obbligatoria

Ingresso contingentato e consentito solo con Green Pass rafforzato

Obbligo di mascherina FFP2

Per info e prenotazioni:

0691146500

museocittadipomezia@comune.pomezia.rm.it

**Museo Città di Pomezia - Laboratorio del Novecento
Piazza Indipendenza 11/12 - Pomezia (RM)**

L'ingresso è gratuito e consentito solo con Green Pass rafforzato. Obbligo di mascherina FFP2.

La prenotazione è obbligatoria.

Per info e prenotazioni:

0691146500

museocittadipomezia@comune.pomezia.rm.it

Riapre la Biblioteca comunale Ugo Tognazzi

Nuovi orari da gennaio 2022

La Biblioteca comunale "Ugo Tognazzi" di Pomezia riapre le porte tutto il giorno. Da gennaio 2022 entrano in vigore i nuovi orari: dal lunedì al venerdì dalle ore 8.30 alle ore 18.45, il sabato dalle ore 9.00 alle ore 18.00. L'accesso, su prenotazione, è consentito esclusivamente con green pass rafforzato, come da nuova normativa anti covid.

"Una buona notizia per l'intera cittadinanza, e in particolare per gli studenti e le studentesse di Pomezia – spiega la vice Sindaco Simona Morcellini – Dopo la chiusura forzata dei mesi

scorsi, torniamo ad aprire le porte a uno degli spazi culturali più amati della Città che, grazie al grande murale “L’Antiporta” dell’artista Agostino Iacurci, si è arricchito diventando un’opera d’arte a cielo aperto. Un enorme patrimonio cartaceo e digitale, da custodire e diffondere”.

“Vogliamo una biblioteca sempre più fruibile e accogliente – aggiunge il Sindaco Adriano Zuccalà – Un luogo di incontro, uno spazio di iniziative culturali e sociali a servizio della comunità, un punto di riferimento per bambini, ragazzi e adulti. Con la riorganizzazione degli orari, che consentirà alla cittadinanza di usufruire dei servizi tutto il giorno, incluso il sabato, e con la riqualificazione degli spazi esterni e della piazza antistante, la biblioteca comunale torna ad essere fulcro della vita culturale cittadina”.

Attivo un doppio canale di prenotazione per accedere alla struttura:

1. App TUPASSI su smartphone o accedendo al seguente link: <https://www.tupassi.it/login-prenotare-servizio-con-tupassi/> registrandosi al portale o tramite le credenziali SPID
2. telefono: 06 91146288.

Ricordiamo che tutte le attività si svolgeranno nel pieno rispetto delle norme di contenimento della pandemia da Covid-19.

Presentazione del libro:

Evoluzione umana: alla scoperta!

Presso il Museo Città di Pomezia – Laboratorio del Novecento

Il Museo Città di Pomezia – Laboratorio del Novecento è lieto di invitarvi, sabato 15 gennaio alle 16,30, alla presentazione del libro: **Evoluzione umana: alla scoperta!** di M.L. Belli e C. Luzi

Un diario avvincente sulla storia dell'evoluzione umana, scritto per catturare l'attenzione dei ragazzi e suscitare l'interesse degli adulti; utile guida per andare alla scoperta di musei e luoghi dei ritrovamenti paleoantropologici, disseminati nella nostra Regione e spesso ignoti ai più.

La prenotazione è obbligatoria.

L'ingresso è contingentato e consentito solo con super green pass.

Per info e prenotazioni:

06 91146500 martedì-venerdì:

9,30-12,30/16,30-19,00;

sabato e domenica: 10,30-12,30/16,30-19,00

museocittadipomezia@comune.pomezia.rm.it



MCP
Lab900

Presentazione del volume

Evoluzione umana: alla scoperta!

di M. L. Belli e C. Luzi

Saluti istituzionali

Adriano Zuccalà, *Sindaco Città di Pomezia*

Simona Morcellini, *Assessore alla cultura*

Indirizzo di benvenuto

Claudia Montano, *Direttrice del Museo*

Intervengono le autrici:

Maria Luana Belli

Cristiana Luzi

PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA

INGRESSO CONTINGENTATO E CONSENTITO
SOLO CON SUPER GREEN PASS

Per info e prenotazioni:

0691146500

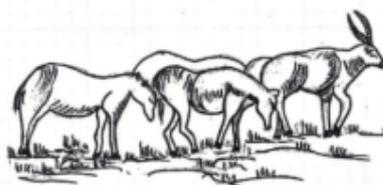
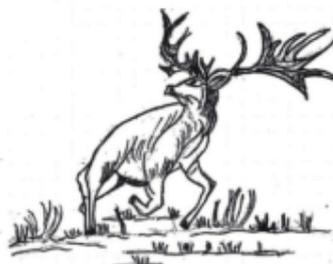
museocittadipomezia@comune.pomezia.rm.it

Maria Luana Belli & Cristiana Luzi



Evoluzione umana: alla scoperta!

Quaderno di caccia N°1 – LAZIO



etabeta

Museo Città di Pomezia - Laboratorio del Novecento, Piazza Indipendenza 11/12 - Pomezia (RM)

SABATO 15 GENNAIO 16,30

FUORI PORTA – Il cibo visto da vicino, a Sezze la mostra fotografica di Alessandro Di Norma

Sarà inaugurata domani 17 dicembre 2021, alle ore 18.00 presso il Museo Archeologico di Sezze – Sala del Mosaico – la mostra fotografica di Alessandro Di Norma: “Il cibo visto da vicino”.

Si tratta di una selezione di 20 fotografie inerenti il cibo della “Terra del mito”, cioè quel comprensorio che ricade nei territori delle città arcaiche dell’Agro Pontino: Anxur, Circeii, Cora, Norba, Setia, Privernum. Si tratta di una ricerca fotografica cominciata nel 2016 ed in parte pubblicata nel libro di Roberto Campagna che ha proprio come titolo: *A tavola nella terra del mito* (Ponte Sisto, 2018). Questa ricerca ha l’obiettivo di catturare i cibi meno conosciuti e più caratteristici di tale territorio e lo fa utilizzando una luce tutta particolare: le foto, infatti, possiedono tagli di luce “caravaggeschi” volutamente ricercati dall’autore. Tecnica utilizzata per mettere in risalto l’essenza e la storia del cibo stesso.

“Il cibo – dice Alessandro Di Norma – è storia, cultura, tradizione, fatica, ricchezza, miseria, orgoglio, benessere. È tutto ciò che produce legami sociali; è ricordo, speranza, amore, dolore e fotografarlo vuol dire assumersi la responsabilità di raccontare tutto questo. Vuol dire sporcarsi con la stessa terra arata dal contadino; impolverarsi con la stessa farina del fornaio; avere le mani appiccicose che conosce solo chi ha appena raccolto un

grappolo d'uva; soffrire lo stesso sonno dei pastori; la stessa sete dei raccoglitori di pomodori. Avere la capacità di centellinare l'alcol per ricavarne profumati liquori o la pazienza per staccare gli stimmi dei crochi per farne il prezioso zafferano. Sentire addosso le incertezze dei pescatori; provare il senso di impotenza dopo una grandinata che ha distrutto un raccolto... Dietro l'obbiettivo della macchina fotografica tutto questo si ferma. La luce trasforma l'attimo in soggetto e il momento in storia raccontata".

La mostra rientra nelle attività previste per il Natale Setino 2021/2022 ed ha il patrocinio del Comune di Sezze e della Compagnia dei Lepini, resterà aperta fino al 25 febbraio 2022, orario mercoledì, giovedì, domenica ore 9.00/13.00- venerdì e sabato: 9.00/13.00 – 15.00/19.00

**Prossimi appuntamenti al
Museo Civico Archeologico
Lavinium**

SABATO 18 dicembre: Visita guidata teatralizzata – “ Il lungo viaggio di Enea”

Insieme ai ragazzi della sezione drammaturgica del Liceo Ugo Foscolo di Albano Laziale, ripercorreremo le principali tappe del lungo viaggio di Enea.

Durante la visita al Museo e all'Area Archeologica incontreremo Enea, Didone, Circe, la Sibilla e tanti altri protagonisti del lungo peregrinare dell'eroe troiano, alla ricerca di una terra dove fondare una nuova patria.

La visita guidata con performance itinerante di teatro e musica si svolgerà in due turni **dalle ore 15:00 alle 17:00** al Museo e all'Area Archeologica e **dalle 15:15 alle 16:15** solo al Museo.

Visita guidata teatralizzata: 3€ + biglietto di ingresso

I posti sono limitati e la prenotazione è obbligatoria entro il giorno precedente.



DOMENICA 19 dicembre: Laboratorio didattico – “Un gioiello da donare”

Gli antichi gioielli conservati nelle sale del Museo e rappresentati sulle statue femminili prodotte dalle botteghe artigiane dell'antica Lavinium, ci hanno ispirato un laboratorio di creazione di piccoli “gioielli”!

Dopo una breve visita guidata introduttiva sul tema, attraverso l'utilizzo di semplici materiali come la carta e i fogli di rame, i bambini impareranno a progettare un piccolo monile.

Vi aspettiamo **alle ore 10:00** al Museo!

Laboratorio didattico per bambini dai 6 anni in su.

Laboratorio: gratuito

Prenotazione obbligatoria entro il giorno precedente.



Vi ricordiamo gli appuntamenti fissi:

VISITE GUIDATE ALL'AREA ARCHEOLOGICA

Martedì e giovedì : Appuntamento al Museo alle **ore 9:00** e alle **ore 15:00**

Sabato, domenica e festivi : Appuntamento al Museo alle **ore 10:00** e alle **ore 15:00**

PROMO MARTEDI POMERIGGIO

Approfittate della promo “**martedì pomeriggio**” per usufruire del **biglietto d'ingresso gratuito** al Museo e all'Area Archeologica! La promozione sarà valida fino al 31 marzo 2022.

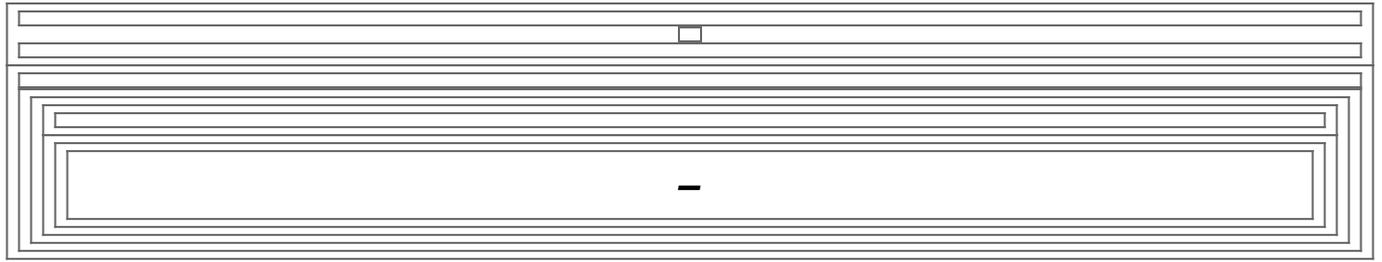
Visita guidata Museo e Area archeologica: 3€ + biglietto d'ingresso

Prenotazione obbligatoria entro il giorno precedente.

PER INFO E PRENOTAZIONI:

0691984744

museoarcheologicolavinium@gmail.com



Presentazione di “Fuori dall’ombra e al chiarore delle parole”

Antologia opere vincitrici XXVIII edizione Premio Letterario Internazionale Città di Pomezia

Presentazione di “Fuori dell’ombra e al chiarore delle parole”, Quaderno N. 1 del Centro Studi Sisyphus del Comune di Pomezia, antologia delle opere vincitrici della XXVIII edizione del Premio letterario internazionale Città di Pomezia.

Sabato 18 dicembre alle ore 17.00 presso il Museo Città di Pomezia Laboratorio del Novecento. Interverranno la vice Sindaco Simona Morcellini, la direttrice del Centro Studi Sisyphus Fiorenza Castaldi, lo storico e critico letterario Massimiliano Pecora e il poeta e musicista Giorgio Mattei.

La cittadinanza tutta è invitata a partecipare.

Ingresso libero fino a esaurimento posti. Obbligo di green pass rafforzato.

Il Centro Studi Sisyphus

presenta

**FUORI DELL'OMBRA
E AL CHIARORE
DELLE PAROLE**

Premio letterario internazionale Città di Pomezia.
Quaderni del Centro Studi Sisyphus

GANGEMI EDITORE INTERNATIONAL



Interverrà

il poeta e musicista **Giorgio Mattei** con:

lungo la via Vandelli.

Poesie da Modena a Massa

Edizioni Artestampa

Sabato 18 dicembre ore 17.00

Museo Città di Pomezia Lab900

Piazza Indipendenza 12 - Pomezia



CITTA' DI POMEZIA

GANGEMI EDITORE
INTERNATIONAL
Saggiistica

Calendario Naici 2022: Le Fotografie di Martino Cusano

La Naici promuove una nuova e più intima forma di comunicazione non più rigorosamente collegata alla produzione aziendale ma focalizzata, invece, verso argomenti del quotidiano che ci circondano e appartengono al nostro vivere.

Il calendario Naici 2022 vuole essere una finestra aperta verso le emozioni più pure e spesso trascurate.

Un viaggio nell'Io e nel Noi, traghettato dalla fotografia di Martino Cusano in una dimensione che invita a riflettere sulla preziosità di quei gesti talvolta istintivi, che sono colore per la nostra esistenza e probabilmente le giuste chiavi per il futuro.

Questo progetto è l'inizio di un nuovo e stimolante percorso, che avrà una propria peculiarità, scegliendo comunque temi vicini alla filosofia aziendale nel toccare argomenti diversi in una visione più ampia dell'arte e della cultura, cercando di sensibilizzare l'osservatore a porre l'attenzione su ciò che circonda e appartiene al nostro vivere.

I dodici scatti hanno quindi il piacevole intento di scandire ogni mese dell'anno al quale andiamo incontro attraverso un richiamo che riconduce a piccole azioni che coinvolgono il cuore.

I soggetti sono persone comuni, ciò che stanno facendo non è un artificio, una falsa rappresentazione dell'Io e del Noi, ma ha la forza invisibile di un'energia naturale che si espande nell'atto di un abbraccio, di una corsa che mette le ali. Energia bella, che splende in un sorriso tra le rughe o nello sguardo di chi non si arrende, e che vibra nel moto circolare di un girotondo che unisce gli uomini, nella purezza dell'atto fraterno di spezzare il pane.

L'infinitamente grande nell'infinitamente piccolo ci riconduce all'interno della dimensione umana per riconsiderare le distanze del nostro vivere e riscoprire un sentimento rassicurante che può essere per tutti. Una vita in cui ci si può riconoscere.

L'autore

Fotografo Artista Comunicatore, si occupa di immagini e comunicazione dal 1985, iniziando gli studi presso l'I.E.D. di Roma.

In Martino Cusano il senso del lavoro è intrinseco nell'evoluzione dei rapporti umani e del momento sociale di appartenenza.

La fotografia non è mai vista come fine, ma come il mezzo per interagire con il quotidiano, per esprimere idee e creare oltre.

La direzione del suo lavoro si sviluppa e si consolida nelle esperienze di ricerca e produzione anche molto diverse tra loro, nel porre armonia, semplicità e naturalezza alle sue opere non mancando del rigore tecnico dovuto in alcuni generi.

La passione per la stampa in bianco e nero è da sempre un tratto distintivo che caratterizza la sua espressività soprattutto in studio e nella ritrattistica.

L'Autore è impegnato nella fine art per arredamento e dal 2000 attraverso "itusphoto" si dedica principalmente alla fotografia immobiliare, di architettura e accoglienza, continuando a collaborare nel marketing in importanti realtà nazionali.

La sua passione per gli interni, l'arredamento e l'architettura insieme alle competenze sulla "luce" lo hanno portato inoltre ad elaborare progetti di sistemi luminosi e con la luce arredare oltre che fotografare.

Ha alle sue spalle diverse pubblicazioni e si è parlato di lui su prestigiose riviste nazionali. Vanta riconoscimenti internazionali nella fotografia di architettura.

L'Azienda Naici

Il marchio NAICI presente sul mercato fin dall'inizio del 1980, offre una vasta gamma di resine e prodotti speciali per l'edilizia.

La sede è a Nettuno (Roma) e si sviluppa su una superficie coperta di circa 6.000 metri quadri.

Sul territorio nazionale sorgono altre due sedi: a Pontenure (Piacenza) e a Olbia (SS); mentre altri depositi a supporto logistico sono distribuiti nel territorio nazionale ed in altri Paesi d'Europa.

La vasta gamma della produzione NAICI è a disposizione dei più esigenti professionisti del settore edile ed appare come il risultato tangibile di continue ricerche che contribuiscono, giornalmente, alla risoluzione di tutte quelle problematiche generate dal progresso edile a garanzia di elevati standard qualitativi che il mercato richiede.

L'estrema cura per la qualità, l'efficacia e la durata dei risultati, e soprattutto il rispetto per l'ambiente, sono gli elementi caratterizzanti della produzione NAICI. Naici garantisce una vasta rete vendita, costituita da tecnici esperti, ben ripartita sul territorio italiano ed in grado di assistere e rifornire i numerosi punti vendita sparsi lungo tutta la Penisola.

L'Azienda, per essere costantemente vicina alla propria clientela, si avvale inoltre della collaborazione e delle capacità di un gruppo di tecnici e applicatori qualificati per fornire, in qualsiasi momento e in qualsiasi parte d'Italia, una assistenza tecnica qualificata.

La comunicazione alla clientela, infine, è un'attività fortemente curata dall'Azienda visibile anche attraverso il web site www.naici.it, le news letter inviate ad una cospicua e vasta mailing list e l'attività sui social aziendali.

Pubblicato il bando della 1° edizione del Concorso “L’OLIO DELLE COLLINE A NORMA”

Oltre a quelli locali, possono partecipare al primo “Concorso Olio delle Colline a Norma” anche i produttori dei paesi limitrofi. Inoltre, è aperto agli olivicoltori non

residenti a Norma che presentano oli extravergini ottenuti da olive prodotte negli oliveti ricadenti nel territorio normese. I produttori dovranno far pervenire all'Associazione Uci – Ufficio zonale di Norma, Via Passeggiata S. Giovanni, 34 (mobile: 340 2974210), insieme alla scheda di adesione, un campione di olio in due contenitori di dimensione minima di 0,50 litri (i contenitori sono disponibili presso lo stesso Ufficio zonale dell'Uci e i frantoi locali). Gli stessi produttori aderenti parteciperanno direttamente al XVII Concorso Provinciale "L'Olio delle Colline, Paesaggi dell'Extravergine e buona pratica agricola dei Lepini, Ausoni e Aurunci". La Commissione di assaggio designerà i primi tre produttori che avranno ottenuto il maggior punteggio. In caso di parità i premi saranno assegnati ex aequo. Inoltre, allo scopo di incentivare il recupero dei terreni olivicoli abbandonati e le piccole produzioni che nascono da territori caratterizzati da un'alta biodiversità, gli organizzatori del Concorso rilasceranno dei riconoscimenti ai produttori che negli ultimi quattro anni hanno recuperato i propri oliveti. "Questo concorso, che si terrà a Norma per la prima volta – ha affermato il sindaco Andrea Dell'Omo – darà vita a un percorso da fare insieme al Capol (Centro assaggiatori produzioni olivicole Latina). Nell'ottica di una sincera e sentita valorizzazione dell'olio extravergine e dell'oliva da mensa, l'amministrazione comunale intende porre in essere azioni e interventi volti a migliorare una delle produzioni più importanti del territorio. Questo sarà il primo step a cui seguiranno tanti altri". A tutti i concorrenti ammessi alla selezione verrà rilasciato un attestato di partecipazione durante il Seminario che si terrà l'8 gennaio 2022 alle 10.30 presso il Centro sociale anziani di Norma. Il Concorso è organizzato dal Comune di Norma e dal Capol con la collaborazione dell'Ufficio zonale dell'Uci. Per informazioni: Capol Latina mob.: 3291099593, e-mail: capol.latina@gmail.com; Uci – Ufficio zonale di Norma mob.: 329 1099593, e-mail: riva.luigi@gmail.com.

I nuovi aforismi di Roberto Campagna

In tutte le librerie l'ultimo libro dello scrittore pontino: "Di bugie campano tutti" edito dalle Nuove Edizioni Aldine

Seconda raccolta di aforismi di Roberto Campagna. La prima ne contava 185, questa 200.

"Si comincia pertanto a profilare – scrive nella nota introduttiva Gino Ruozzi – una confermata predilezione stilistica e un metodo riflessivo che prende corpo. Ragionare per aforismi richiede profondità e rapidità, uno sguardo acuto e insolito sulle cose della vita. Le parole, che sono poche, devono però racchiudere tanto, sia in termini di continuità e verifica dell'esperienza sia in fulmineità eloquente e riassuntiva".

Il libro

Pubblicata dalla Nuove Edizioni Aldine, s'intitola "Di bugie campano tutti".

Come avevano compreso gli Antichi, e come ha riportato Freud nel tempo moderno, il proverbio, la sentenza, il motto di spirito e lo stesso aforisma, rinunciano alla perfezione del periodo ampio, spesso ridondante, per esprimere, attraverso la via breve, il significato lungo e largo, nel tempo e nello

spazio, delle cose del mondo. L'operazione verbale che congegnava il discorso corto si trasforma nell'azione vitale che congegnava la sequenza della vita.

Così come nella prima, in questa seconda raccolta di aforismi c'è tutto e il contrario di tutto: la saggezza popolare, spesso rischiosamente collimante col "senso comune", e la distillazione faticosa della sintesi intellettuale, "filosofica". Scrivere aforismi è impresa ardua perché occorre trovare e inventare ogni volta, nel giro di poche parole, un'affermazione illuminante e rivelatoria.

L'introduzione

"Roberto Campagna – sostiene Ruozzi – si è assunto questo incarico morale e terapeutico, in primo luogo rivolto a sé stesso e poi alla società in cui vive e viviamo. Senza inutili fronzoli e logoranti attese egli va subito al cuore dei problemi, cercando di denudarci delle maschere che così spesso amiamo indossare. I suoi aforismi sono minuscole lapidarie lezioni di vita, tanto più preziose perché contengono esperienze meditate e riscontrate di persona. Il tutto condito di sagaci sali epigrammatici, divertenti giochi di parole, sorprendenti facezie linguistiche. Una lettura – conclude Ruozzi – piacevole, formativa e persino salutare".

La copertina

Circa il disegno della copertina, è di Kiro, pittore di origine macedone. In particolare, le sue opere raccontano l'uomo, l'artista, l'esistenza colta nella pienezza della libertà e la saggezza di chi ha sempre seguito la necessità di esprimersi. Sono tele segnate dalla bellezza delle linee e delle forme, ampie pennellate che raccontano dell'essenza primordiale che dal nulla arriva al tutto e viceversa.

L'autore

Roberto Campagna, sociologo, giornalista e scrittore, di mestiere fa il comunicatore. Direttore della rivista "Noi/Altri", scrive per il quotidiano "Latina Oggi" e "Le Monde Diplomatique – Il Manifesto". Tra i suoi libri: "Alle fontane – Storie di panni di paese" (racconto breve), "E così fu" (racconti), "101 filastrocche in fila per 1", "A Via Fontana dell'Oro" (fiabe), "Il Palato della Memoria" (romanzo), "Meglio povero che poveraccio" (aforismi) e "Le storie non volano" (romanzo). Suoi racconti compaiono nelle antologie "Buon Anno e Felice Anno Nuovo", "Sorrideri Siamo a Roma" e "Del Sacro e Del Profano". Infine, è un esperto di enogastronomia: diversi i libri che ha pubblicato su questo argomento.

Eventi sotto l'albero al Museo Civico Archeologico Lavinium

Un ricco programma per grandi e piccini

Il Museo Civico Archeologico Lavinium si prepara ad accogliere le festività natalizie presentando un programma ricco di eventi rivolto a grandi e piccini!

L'iniziativa **"Eventi sotto l'albero"** comprende visite tematiche sul Natale e sull'Epifania, laboratori didattici per bambini dai 6 anni in su e visite guidate teatralizzate alla scoperta delle principali tappe del viaggio di Enea. In

programma anche una performance musicale per gli amanti della musica classica!

Inizieremo **mercoledì 8 dicembre alle ore 10:00 e alle ore 15:00** con le visite guidate tematiche al Museo e all'Area Archeologica, alla scoperta del "*Dies Natalis*".

Museo Civico Archeologico Lavinium

Eventi Sotto L'Albero



Dicembre



Mercoledì 8 e Domenica 26 alle ore 10:00 e ore 15:00

Dies Natalis: culti di ieri e festività di oggi

Visite guidate tematiche al Museo e all'Area archeologica

Sabato 11 ore 10:00

L'albero di Enea

Laboratorio didattico per bambini dai 6 anni in su



Sabato 18 dalle ore 15:00 alle ore 18:00

Il lungo viaggio di Enea

Visite guidate teatralizzate

in collaborazione con la sezione drammaturgica del Liceo Ugo Foscolo di Albano Laziale

Domenica 19 ore 10:00

Un gioiello da donare

Laboratorio didattico per bambini dai 6 anni in su

Martedì 28 dalle ore 17:30 alle ore 19:00

Archeologia sulle note

Visita con performance musicale in collaborazione con il Conservatorio S.Cecilia di Roma

Gennaio

Martedì 4 ore 9:00 e ore 15:00

L'Epifania degli dei nell' Eneide

Visita guidata tematica al Museo e all'Area archeologica

Giovedì 6 ore 10:00

Un gioco nella calza

Laboratorio didattico per bambini dai 6 anni in su

Laboratori gratuiti

Visite guidate tematiche € 3,00 + biglietto d'ingresso

Visita teatralizzata € 3,00 + biglietto d'ingresso

Visita con performance musicale € 5,00

Prenotazione obbligatoria: 0691984744 - museoarcheologicolavinium@gmail.com

Museo Civico Archeologico Lavinium - Via Pratica di Mare, 4 00071 - Pomezia (Rm)

In locandina il programma completo. Sono aperte le prenotazioni!

In attesa degli eventi del Natale vi ricordiamo che **domenica 5 dicembre** per la **prima domenica del mese** il **biglietto d'ingresso** al Museo e all'Area Archeologica sarà **gratuito!**

Info e prenotazioni:

0691984744

museoarcheologicolavinium@gmail.com